

A DECOUVRIR

Grand Hôtel, le renouveau

IL FORME un grand triangle au centre de Paris. L'un de ses côtés regarde l'Opéra damier, l'autre suit le boulevard des Capucines et le troisième se ferme sur la rue Scribe. Une situation stratégique au cœur de la vie parisienne et pourtant ce paquebot de luxe est pratiquement invisible « On me dit souvent le Grand Hôtel c'est où », Au-dessus du Café de la Paix Ah, je vois », raconte Didier Boidin, le directeur général. Mais rares sont les habitués du Café de la Paix qui franchissent l'étroit passage cache au fond de la salle vers la Grande Verrière. Et s'ils le font, les volumes sont si spectaculaires qu'ils pensent s'être trompés de chemin. Erreur, le Café de la Paix et le Grand Hôtel ne font qu'un. Il ne faut pas hésiter à venir prendre une tasse de thé et déguster un délicieux « cinq cents feuilles » sous la Grande Verrière, un espace rare à Paris, témoin d'un siècle et demi d'histoire...



N'hésitez pas. A l'heure du thé, il faut venir sous la Grande Verrière du Grand Hôtel pour déguster un délicieux «cinq-cents feuille» du pâtissier Carl Marletti.

PRATIQUE

Restaurants: Grande Verrière, de 12h30 à 15h du lundi au vendredi 01 40073633

Brasserie du café de la Paix place de l'Opéra Ouvert t.l.j. de 12h à 00h30. Déjeuners du lundi au vendredi, menu à partir de 31€ 01 40073636

A l'heure du thé, déguster le cinq-cents feuille (petit-frère du mille feuille) du pâtissier **Carl Marletti**, dont le dessin est signé quatre fois par an d'un grand nom de la mode ou du design Stella Cadente, Chantal Thomas...